

· 习近平文化思想 ·

习近平文化思想天下情怀的生成逻辑、核心要义和时代价值



□方 可 吕林控

[西南石油大学 成都 610500]

[摘 要] 习近平文化思想是新时代中国特色社会主义文化建设的指导思想，习近平文化思想的天下情怀是其基本立场、价值归宿和实践路径的统一。习近平文化思想的天下情怀继承和发展了马克思主义的人类情怀，生发于中华优秀传统文化的天下观，立足于习近平新时代中国特色社会主义思想发展的“两个大局”，面向建设社会主义文化强国，致力于促进人类文明共同发展。习近平文化思想的天下情怀坚持立足本国，胸怀天下，深刻体现出习近平文化思想坚定维护人类利益的文化正义观、推动人类文明共同进步的文化价值观、积极参与全球治理的文化责任观。坚持和把握习近平文化思想的天下情怀对于提升中华文化的国际影响力、推动构建人类命运共同体、完善世界文化格局、创造人类文明新形态具有重要意义。

[关键词] 习近平文化思想；天下情怀；生成逻辑；核心要义；时代价值

[中图分类号] G0

[文献标识码] A

[DOI] 10.14071/j.1008-8105(2024)-1004

引言

新时代中国特色社会主义文化发展面临百年未有之大变局，全球文化交流交融交锋更加频繁，文化霸权主义、文化殖民主义、文化孤立主义冲击着全球文化交往格局，阻碍人类文明交流与发展进步。在此背景下，习近平总书记站在世界历史与人类文明发展的思想高峰，紧紧围绕“人类向何处去”的时代之问，明确指出：“相互尊重、和衷共济、和合共生是人类文明发展的正确道路”^[1]。这一论断以一种胸怀世界、放眼天下的宏大视野阐明了人类文明发展进步的正义道路，实现了历史使命与时代主题的统一、民族精神与世界胸怀的统一、中华文化发展与人类文明共同进步的统一，展现了鲜明的使命感、科学性和时代性。习近平文化思想的天下情怀对于推动社会主义文化发展守正创新、

完善世界文化交流发展格局、促进世界文化繁荣发展、造福世界人民具有重要意义。

一、习近平文化思想天下情怀的生成逻辑

习近平文化思想继承和发展了马克思主义人类解放学说，致力于巩固文化主体性，促进人的自由而全面发展，同时吸收和借鉴了中华优秀传统文化中的“天下观”，致力于促进人类文明共同发展，造福各国人民。新时代“两个大局”下，世界文化交流发展面临诸多问题与挑战，必须以习近平文化思想为指导，推动中华文化与世界文化和谐共处，交流互鉴，共同发展。

（一）习近平文化思想天下情怀的理论渊源

马克思主义关于人类解放和人的自由而全面发展学说是习近平文化思想天下情怀的理论渊源。马

[收稿日期] 2024-04-09

[基金项目] 全国高校思政课建设项目（21SZJS51010615）；四川省社科规划重大项目（SC21ZDY2009）。

[作者简介] 方可，西南石油大学(南充校区)党委常务副书记，西南石油大学马克思主义学院教授、硕士生导师；吕林控，西南石油大学马克思主义学院硕士研究生。

[引用格式] 方可，吕林控. 习近平文化思想天下情怀的生成逻辑、核心要义和时代价值[J]. 电子科技大学学报（社科版），2024, 26(4): 12-18. DOI: 10.14071/j.1008-8105(2024)-1004.

[Citation Format] FANG Ke, LYU Lin-kong. The generative logic, the core meaning and the value of Xi Jinping Thought on Culture[J]. Journal of University of Electronic Science and Technology of China(Social Science Edition), 2024, 26(4): 12-18. DOI: 10.14071/j.1008-8105(2024)-1004.

克思主义是关于自然、社会和人类思维发展一般发展规律的学说,是关于社会主义必然替代资本主义,最终实现共产主义的学说,根本在于马克思主义致力于改造世界和造福全人类,彻底消灭剥削和压迫,实现每个人的自由而全面发展。正如马克思在《共产党宣言》中指出:“代替那存在着阶级和阶级对立的资产阶级旧社会的,将是这样一个联合体,在那里,每个人的自由发展是一切人的自由发展的条件”^[2]。也就是说,马克思主义致力于实现一个没有国别、不分民族的自由人联合体,将成为实现人的自由而全面发展的条件。唯物史观视域下,实现人的自由而全面发展关键在于把握人与文化之间的关系,文化是人们认识世界和改造世界的经验与能力的总和,但由于经济、政治、历史等条件限制,文化发展不免出现背离人的本质意愿、落后于政治经济发展等“异化”现象。文化是实现人的自由而全面发展的基本条件和重要方面,而人的自由而全面发展的实现标志着人能自由自觉地把把握和创造文化,使文化回归人的“类本质”,成为真正意义上的人的本质力量的外化。马克思主义关于无产阶级解放、全人类解放和每个人自由而全面发展的学说是习近平文化思想天下情怀的理论基础。

习近平文化思想继承和发展了马克思关于人类解放和人的自由而全面发展学说,致力于维护人类文化正义,坚定破除各种虚假观念和神秘主义,反对各种形式的文化霸权主义、文化殖民主义,推动文明交流互鉴,造福各国人民。习近平文化思想将文化建设作为促进人的自由而全面发展的重要条件,促进人类文明发展进步,为自由人联合体的实现不断创造有利文化条件。人类命运共同体思想是新时代共产党人天下情怀的深刻阐释,也是对马克思主义人类情怀的坚定践行,人类命运共同体直面世界之问,从历史和哲学高度解答了人类从哪里来,到哪里去的基本问题,致力于推动人类文明共同发展。习近平文化思想关于尊重文化多样性、弘扬全人类共同价值、践行全球文明倡议等理念对于构建人类命运共同体意义重大,为世界各国共同构建人类命运共同体筑牢了共同思想基础、凝聚了广泛文化共识,使人类命运共同体成为走向自由人联合体的中国化的马克思主义的当代选择,为世界朝着增进人类福祉的正确方向而贡献中国智慧。

(二) 习近平文化思想天下情怀的文明根基

中华优秀传统文化中蕴含的天下观是习近平文化思想天下情怀的文明根基。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央坚定文化自信,将中华

优秀传统文化的地位提高到了新的历史高度,赋予中华优秀传统文化新的时代内涵、运用中华优秀传统文化治国理政、阐发中华优秀传统文化用于应对国内外重大风险挑战。中华优秀传统文化蕴含的天下观,是古人在修身观、家国观、诚信观、廉政观、民本观、和谐观等价值观基础上积淀而来的,有着极为丰富的文化资源,是习近平文化思想天下情怀的重要思想来源。“修齐治平”是天下观的基石,修身齐家治国平天下是中国古代知识分子的最高理想追求,以“内圣”化“外王”,修好自身品质是入世的关键,并强调将个人发展与国家前途命运紧紧结合起来,蕴含着深厚的家国情怀。和谐发展是天下观的内在要求,中华优秀传统文化始终贯穿着“和”的处世哲学,是古代中国人关于人与人之间、国家与国家之间的相处之道,强调以和为贵,求同存异,共同发展。天下大同是天下观的价值追求,追求天下大同的社会理想体现了中国人对美好幸福生活、和谐社会的向往与追求,如《尚书》中讲“协和万邦”,《周易》中讲“万国咸宁”等,生动体现了中华优秀传统文化中的天下情怀、大同理想。“在新的历史起点上,我们必须充分挖掘中华文化的巨大价值与独特魅力,挖掘中华优秀传统文化的思想魅力”^[3]。

习近平总书记指出“坚持和发展马克思主义,必须同中华优秀传统文化相结合”^{[4][5]},中华优秀传统文化中蕴含的宇宙观、天下观、社会观、道德观同社会主义核心价值观主张具有高度契合性。习近平文化思想继承和发展了中华优秀传统文化中的天下观,首先,在文化育人目标方面,习近平文化思想赋予文化新的育人内涵,提出培育堪当民族复兴大任的时代新人,为实现中华民族伟大复兴提供人才支撑。培育什么样的人、为谁培养人的问题是实现文化育人的关键,推动社会文化建设要将为党育人、为国育才摆在重要位置,将个人成才与建成社会主义现代化国家、实现中华民族伟大复兴的历史使命结合起来,坚定文化自信,主动承担起新的文化使命,体现出习近平文化思想天下情怀的深厚家国观念。其次,在文化和谐发展方面,习近平文化思想深刻把握文化和谐共处之道:一是提出推动马克思主义基本原理与中华优秀传统文化相结合,推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,处理好文化继承与发展之间的关系;二是提出铸牢中华民族共同体意识,凝聚中华民族文化共识,实现各民族文化融合发展;三是提出文化交流互鉴,尊重文化多样性,推动世界各国文化和谐交

流与发展,处理好文化多样性与主体之间的关系;最后,在文化共同发展方面,习近平文化思想致力于推动完善世界文化交流与发展格局,推动构建人类命运共同体、提出全球文明倡议、弘扬全人类共同价值,为全球文化发展贡献中国智慧和力量。

(三) 习近平文化思想天下情怀的现实关照

新时代中国特色社会主义文化发展面临“两个大局”,社会主义文化建设必须以繁荣社会主义文化、建设中华民族现代文明、建设社会主义文化强国为文化使命,积极参与全球治理,推动人类文明共同进步,体现了习近平文化思想天下情怀的时代性、人民性、世界性。习近平文化思想是新时代党领导人民在推动社会主义文化实践的基础上形成的理论创新,理解习近平文化思想天下情怀的生成逻辑,必须立足于“两个大局”下习近平新时代中国特色社会主义文化建设的实践基础,中华文化与资本主义文化之间、中华文化与世界马克思主义文化之间、中华文化与世界文化之间的实践关系已然成为当今文化建设面临的重大时代课题。

从世界百年未有之大变局加速演进看,一方面,数智化时代推动全球化向纵深发展,世界各国普遍形成了“你中有我、我中有你”的文化交往格局,文化交流交融程度不断加深,文化交往形式变得多样,形成了多元文明并存的局面,这为社会主义文化建设增添了新动力,也为中华文化走出去,提升中华文化的竞争力、吸引力、影响力提供了契机。另一方面,全球文化交往格局也在随着逆全球化思潮发生深刻改变,“文明冲突论、文明优越论、文明霸权论等文化理论范式加剧了不同意识形态国家之间的矛盾冲突,使得依循‘丛林法则’的强权逻辑依然控制着国际秩序的建构”^[5],少数国家依靠金融霸权、军工体系、地缘政治优势强势输出资本主义价值观,推行文化霸权,奉行文化单边主义,在世界范围内制造经济摩擦、种族冲突、文化争端、恐怖主义,挑起局部战争,不仅有碍于世界文明共同发展,也对我国意识形态安全造成了严重威胁。习近平新时代中国特色社会主义文化实践是当今人类文化实践的一部分,世界文化多姿多彩,文化多样性是世界文化繁荣进步的重要条件,深化文明交流互鉴是促进世界文化共同繁荣、造福世界各国人民的有效途径。习近平总书记指出:“促进各国人民相知相亲,尊重世界文明多样性,以文明交流超越文明隔阂”^[6]。一方面要推动中华文化走出去,提升中华文化的国际影响力,积极参与全球文明治理,承担起推动世界文明进步发展的中国责

任。另一方面,要吸收和借鉴一切人类优秀文明成果,为社会主义文化发展增添动力。

二、习近平文化思想天下情怀的核心要义

“天下”是高于国家的利益、价值和责任单位,习近平文化思想的天下情怀是其文化正义观、文化价值观和文化责任观的有机统一。习近平文化思想通过积极参与全球治理,推动完善世界文化交流格局,从而为实现全球各国文化发展和全球治理贡献中国经验、中国智慧、中国方案、中国担当,实现全人类共同的文化利益。习近平文化思想的天下情怀既继承和发展了中华优秀传统文化中“天下一家”的世界大同观,也符合马克思主义一贯的理想追求,“指引我们以更加宽广的视野、更加长远的眼光把握世界历史的发展脉络和正确走向”^[7]。

(一) 基本立场: 坚定维护人类利益的文化正义观

文化正义的本质在于文化利益的创造、实现和分配的公平正义。习近平文化思想的天下情怀继承和发展了马克思主义唯物史观的基本观点,吸收和借鉴了中华优秀传统文化的天下观,在立足本国的基础上,坚持以实现和维护人类大多数的文化利益为己任,体现了鲜明的文化正义观。西方资本主义是文化异化现象的制度根源,在实现主体上表现为“文化资本化”“教育精英化”“自由主义化”,成为当代资本主义反智主义盛行、贫富差距过大、民粹主义泛滥、社会撕裂严重等社会问题的重要根源,资本主义文化一定程度上沦为少数精英服务、维护资本主义统治的工具。资本主义文化异化的扩张形式表现为文化霸权主义及其“普世价值论”和“文明冲突论”等文化话语标识的构建,意图消解人类文化多样性的基本特征,以实现资本主义文化主导世界文化格局的文化单边主义。习近平文化思想天下情怀中蕴含的文化正义观,其精髓在于“人民至上”的价值立场,和“造福人类”的价值胸怀,凭借自身理论和制度优势,致力于在文化建设中消除文化异化现象,在构建国际文明交往新秩序中实现各国人民的文化利益,是对“西方中心论”“资本至上论”的根本否定,反映了世界各国人民的普遍愿望,代表着人类文明前进方向和发展趋势,彰显出鲜明的文化正义观,致力于为中国人民谋幸福、造福世界各国人民。

第一,习近平文化思想天下情怀坚持立足本国,蕴含人民至上的文化正义观。中国特色社会主

义国家制度和法律制度是人类制度文明史上的伟大创造,坚持党对宣传思想文化工作的全面领导是习近平文化思想的本质要求,中国共产党始终是人民群众利益的忠实代表,是社会主义文化建设事业的领导核心。得益于臻于上善的制度型文明,习近平文化思想蕴含的“以人民为中心”的价值立场始终代表人类文化正义的前进方向,习近平总书记指出:“人民是创造历史的动力,我们共产党人任何时候都不要忘记这个历史唯物主义最基本的道理。”^[8]习近平文化思想坚持以人民至上推进社会主义文化建设,将人民作为文化实践的推动主体、文化成果的享有主体以及文化工作的评判主体,将满足人民美好精神生活需要、促进人的自由而全面发展作为社会主义文化建设的最终归宿,在推动社会主义文化建设实践中不断实现和完善人的本质力量,坚持思想引领、体制创新,有效克服了文化异化现象,超越了西方“资本至上”的文化观。第二,习近平文化思想的天下情怀坚持胸怀天下,蕴含造福人类的文化正义观。习近平文化思想致力于反对文化霸权主义,提倡文明交流互鉴,在交流中增进认同、在互鉴中共同进步,注重运用中华优秀传统文化的思想智慧为人类文明发展进步的时代课题提供新思路,为推动文化正义的实现提供新方案。习近平文化思想强调在平等合作的基础上共享文化发展成果,推动国际民间文化交流,对外开展多种形式的文化活动,向世界提供优秀精神文化产品,让世界人民感受中华文化的魅力,丰富了世界人民的精神文化生活,彰显了伟大的世界情怀。

(二) 价值归宿:推动文明共同进步文化价值观

习近平文化思想天下情怀的价值观既立足国内,致力于实现中华民族伟大复兴,又胸怀天下,致力于推动世界文明发展进步。习近平文化思想宽广博大、海纳百川的天下情怀,实现了历史使命与时代主题的统一、民族精神与世界胸怀的统一、中华文化发展与人类文明共同进步的统一,展现了鲜明的使命感、科学性和时代性。

第一,习近平文化思想致力于实现中华民族伟大复兴的文化价值目标,文化价值目标是文化建设目标、文化历史自信、文化发展动力、文化价值归宿的有机统一,是党的意志和人民群众对文化发展意愿的集中体现,引领着新时代社会文化的发展方向,为实现中华民族伟大复兴刻画了清晰的文化建设蓝图,是习近平文化思想天下情怀的深刻体现。坚守文化使命担当是习近平文化思想天下情怀的内在要求,体现在对中华优秀传统文化传承发展问题

的高度重视、对新时代中国特色社会主义文化发展道路的坚定自信、对不断满足人民群众对美好精神生活向往的庄严承诺。习近平总书记指出,为人民谋幸福、为中华民族谋复兴是中国共产党的初心和使命。社会主义文化建设作为新时代“五位一体”总体布局的重要方面,是推进中国现代化的精神支撑、实现共同富裕的重要方面、促进人自由而全面发展的应有之义。2023年6月,习近平总书记在文化传承发展座谈会上指出:“在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,是我们在新时代新的文化使命”^[9],标志着新时代中国社会主义文化建设进入了新的发展阶段,明确了社会主义文化建设的使命任务,为新时代社会主义文化建设指明了方向,是实现中华民族伟大复兴的必由之路。第二,习近平文化思想积极践行推动世界文明发展进步的文化价值取向,推动世界文明发展进步是习近平文化思想的重要价值目标,体现了习近平文化思想天下情怀的全球视野、世界胸怀和责任担当。全球化时代,世界各国之间联系更加紧密,形成了“你中有我、我中有你”文化交流特征,仅靠一国之力或将其他国家排除在外都不能促进人类文明发展进步,习近平文化思想坚持以马克思主义为指导,秉持国际主义的崇高追求,致力于通过文化交流对话化解文明冲突,推动文化交流互鉴,促进文化共同繁荣,推动全球文化治理体系变革发展,造福各国人民。习近平文化思想秉持开放包容的文化发展理念,汲取中华优秀传统文化中的思想精华,多次提及“天下一家”观点,为世界人民谋和平、谋发展,贡献中国智慧和经验。为共同应对人类社会面临的全球性挑战,以习近平同志为核心的党中央提出构建人类命运共同体,践行全球文明倡议,坚持平等、互鉴、对话、包容的文明观,弘扬和平、发展、公平、正义、民主、自由的全人类共同价值等一系列中国主张、中国方案,为积极推动全球文明治理体系变革,推动人类文明共同发展做出了巨大贡献。

(三) 实践路径:积极参与全球治理的文化责任观

新时代“两个大局”下,世界文化激荡表现出新的现实态势,文化交流交融交锋更加频繁,传统强国与新兴大国之间博弈有增无减,尤其体现为意识形态和文明形态的碰撞与争锋。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央站在“两个大局”的战略高度,深刻把握中华文明现代性转化的内在规律和人类文明发展大势,积极参与全球文明

治理,提出了一系列造福全人类、促进世界文化繁荣进步的文明倡议,展现了中国担当,对于推动人类文明共同进步、完善世界文明交流发展格局具有重要意义。

第一,提出人类命运共同体的理念,推动完善世界文化交流发展格局。全球文化交流格局是文化交流主体、文化交流利益、文化交流场域的统一。在全球文化交流格局中,作为以群体主体形式出场的国家是文化交流格局中的动力和关键,文化交流利益是文化交流格局的核心,文化交流场域是文化交流格局的外在因素。人类命运共同体的提出深刻揭示了全球文化交流发展格局的实质和实践路径,人类共处一个地球生命体中,相互依存,有着共同的文明利益,各国只有携起手来,摒弃文化偏见,秉持对话协商、共建共享、合作共赢、交流互鉴的理念才能促进文化共同繁荣,实现共同的文化利益,促进人类文明共同进步发展。第二,提出全人类共同价值,共同应对全球性文明挑战。当今世界多重挑战和危机交织叠加,冷战思维不断,用什么样的价值观塑造和引领人类文明走向是人类现代化进程中无法逃避的现实抉择。习近平总书记指出:“要以宽广胸怀理解不同文明对价值内涵的认识,不将自己的价值观和模式强加于人,不搞意识形态对抗。”^[10]全人类共同价值的提出将中华文明鲜明的价值追求向世界维度延伸升华,倡导以文明交流消解文明对抗、以文明互鉴消除文明隔阂、以文明平等超越文明优越,引领人类文明走向正义的历史发展潮流。第三,提出全球文明倡议,增强全球文明对话。全球文明倡议揭示了文明交流和发展的基本规律,指明了人类社会新的合作前景,进一步丰富了“世界怎么了,我们怎么办”这一世纪之问的中国答案。全球文明倡议以“四个共同倡导”为核心,倡导各国牢牢把握认识和评价自身文明的自主权和主导权,阐释了习近平文化思想秉持的新时代文明世界观的丰富内涵,是对“文化自信世界版本”的深刻复现。认真思考和深刻理解全球文明倡议所蕴含的历史洞察、实践指引、责任担当,有助于进一步廓清和祛除世界历史进程中那些被刻意遮蔽的文明之尘、被刻意误导的发展之霾、被刻意施加的安全之祸,必将有力引领世界历史发展大势,产生深远持久的影响。

三、习近平文化思想天下情怀的时代价值

习近平文化思想的天下情怀兼具中国价值和世界价值。习近平文化思想的天下情怀不仅有助于巩

固文化主体性、推动完成新时代新的文化使命、提升中华文化的国际话语权和影响力,还将为推动完善全球文化交流发展格局、创造人类文明新形态提供中国智慧和方案。

(一) 为中华文化国际话语权带来新提升

中华文化的国际话语权事关社会主义建设的理念、经验、成就在全球的传播力、影响力和塑造力,习近平总书记强调:“加快构建中国话语和中国叙事体系,讲好中国故事、传播好中国声音,展现可信、可爱、可敬的中国形象。”^{[4]52}我国文化话语权与综合国力和国际地位还不相匹配,维护国家文化安全和提升中华文化影响力的任务还很艰巨,中国只有提升国家文化话语权,打破西方的话语霸权压制,才能更好地走向世界舞台中央,为建设社会主义文化强国、实现中华民族伟大复兴营造良好的外部条件。

一个国家或民族在全球文化格局中的话语权和影响力,从根本上说是由这个国家在文化建设上的成就和对人类文明进步发展的贡献所决定的。党的十八大以来,以习近平同志为核心的党中央将社会主义文化建设提到了一个新的历史高度,对我国社会主义文化建设作了一系列具有战略性、长远性的工作部署,持续推动实践基础之上的理论创新,在推动我国社会主义文化建设取得巨大成就的同时积极参与全球治理,推动人类文明共同进步。近年来,我国在文化发展领域中取得巨大成就、中华文化话语权不断提升,这一切离不开习近平文化思想对文化交流互鉴规律的深刻把握、对人类文明发展大势的科学预测、对推动人类文明共同进步的责任担当,根本在于习近平文化思想坚持立足本国、胸怀天下。习近平文化思想在坚持走中国特色社会主义文化发展道路的同时,始终秉持人类命运共同体理念,反对任何形式的文化霸权主义、文化入侵主义、文化殖民主义,致力于推动全球文化治理体系变革创新,推动完善世界文化交流发展格局,为世界各国文化建设提供中国经验和中国智慧,造福世界各国人民。同时,在促进世界文化交流、共享文化发展成果、化解文化国际争端、消解意识形态偏见、保护世界文化遗产等方面展现了中国担当。中国对推动人类文明共同发展的贡献得到了越来越多的国家的认可,赢得了国际社会的广泛赞誉,中国故事、中国声音在全世界范围内广泛传播,也让中国在世界文化领域的话语权显著提升。

(二) 为世界文化交流发展开拓新格局

自2010年中国成为世界第二大经济体以来,全

球文化发展格局也随之发生改变,世界百年未有之大变局加速演进,全球文化交流发展格局日益由一极主导向多极分化转变,其动态演变过程实质上是单边主义和多边主义两种文化发展趋势的相互较量。与其时,部分西方学者鼓吹的“文明冲突论”剑指中国,“美国政治学家亨廷顿教授从狭隘的、片面的民族主义出发,提出了所谓‘文明冲突论’,把具有明显的道德主义、和平主义性质的儒家文化看作是未来世界冲突的主要根源之一”^[11],将中国的崛起和中华文化国际影响力的提升当作“西方中心论”的竞争对手,这实际上是工具理性论和民族利益至上论调统治西方学术界的体现。全球化时代,任何国家都不能独善其身,将别国排除在外,妄图用文化中心主义主导全球文化发展格局,奉单边主义为圭臬的文化发展理念将不得其所。人类文明发展的历史和现实证明,文化碰撞、冲突只是文化交流过程中的一般现象和个别环节,不能将其上升到文化对抗的高度,文化交流互鉴才是人类文明发展大势。

习近平总书记以伟大政治家的眼光深刻审视中国文明、人类文明与文明之间的内在关系,提出了一系列共同推动人类文明进步的理论主张,进一步完善了世界文化交流发展格局。习近平文化思想以文明互鉴超越文明冲突,将中华文化置于人类文明发展洪流之中思考中华文明与人类文明和谐共处、共同进步之道,主张各国和谐共处,推动文化交流互鉴、尊重文化多样性,摒弃文化偏见。尊重文化多样性是开拓世界文化发展新格局的重要前提,习近平总书记指出:“各国历史文化和社会制度差异自古就存在,是人类文明的内在属性。没有多样性,就没有人类文明”^[12]。任何文明都有不可比拟的文化成果,都对推动人类文明进程做出过独特贡献,尊重文化多样性是开展文化交流互鉴的必然前提,是促进世界文化共同繁荣的内在要求。破解文化单边主义,推动世界文化交流发展格局向多极化发展,必须要对人类文明发展历程、世界文化发展规律有清晰的认识和深刻的把握,“这在客观上要求我们统筹推进文化交流、文化传播、文化贸易,着力构建全方位、多层次、宽领域的文化对外开放格局”^[13]。从而推动构建起一种以共同文化利益为纽带,基于共同文化价值观而逐渐形成的非“中国治理”模式下的,以平等普适为原则、以多样共存为特征、以交流互鉴为路径,致力于推动人类文明共同进步的制度型人类文明新形态。

(三) 为人类文明发展进步指明新方向

习近平文化思想坚持中国特色社会主义文化发展道路,坚持守正创新、人民至上,在文化发展理念、文化发展模式、文化建设成就方面取得了巨大成功,代表人类文明进步的发展方向,展现了不同于西方文化的发展模式。习近平文化思想打破了西方“文化中心论”的文明话语标识,创造了人类文明新形态,为各国文化发展提供了中国智慧和中國经验。

第一,习近平文化思想实现了从资本主体到人民主体的文化主体逻辑变革。历史上西方文艺复兴、启蒙运动、两次工业革命等一系列重大文化变革极大地推动了人类文明进程,但当资本主义社会逐渐走向帝国主义阶段、资本主义私有制的弊端日益扩大时,文化异化现象便不可避免地暴露出来,资本主义文化一定程度上成为维护其背后资本利益的工具。习近平总书记指出:“各国人民对美好生活的向往就是我们的追求,和平、发展、合作、共赢的时代潮流不可阻挡。”^[14]习近平文化思想的天下情怀站在维护人类文化正义、促进人类文明共同发展的高度,以实现人类共同的文化利益为出发点和落脚点,主张不同的国家或民族形态的文化主体以凝聚共同的价值观念为基础、以深化文明交流互鉴为核心、以推动文化多边主义为要义,从而使不同国家、不分民族形态的文化主体在以“天下”为单位的文化交流场域中实现共同的文化利益。同时,习近平文化思想以加强国际人文交流合作为推动全球治理增强文化认同,为了维护世界和平发展,主张各国应该在摒弃意识形态偏见的基础上加强体育、科技、教育、文艺等方面的合作,强化民意基础,为推动全球治理奠定文化认同。第二,习近平文化思想以“全人类共同价值”超越“普世价值”,西方的“普世价值”天生带有形而上的哲学色彩,一元论主导着西方文化的世界观和价值观,根本在于资本属性的排他性,西方社会用资本主义的“普世价值”代替全人类价值,资本本位的利益冲突本质在文化交流中展露无遗,成为其推行文化霸权主义的制度根源。习近平文化思想守正创新唯物史观,汲取了中华优秀传统文化中“和而不同”“以和邦国”的文化思想,秉持开放包容的文化发展理念,指出文化多样性是人类文明的基本特征,要尊重文化差异,求同存异,交流互鉴,弘扬和践行“和平”“发展”“公平”“正义”“民主”“自由”的全人类共同价值,在尊重文化多样性中实现共同的文化发展利益,打破了“西方中心论”

的文化话语标识, 致力于推动完善公正合理的世界文化交往新秩序。

四、结语

习近平文化思想是新时代建设社会主义文化强国、实现中华民族伟大复兴的理论遵循和实践指引, 习近平文化思想的天下情怀深刻体现习近平文化思想对中国特色社会主义文化发展道路的坚持, 对维护全人类共同利益的文化正义观的贯彻和对推动人类文明共同发展的担当, 是习近平文化思想的基本立场、价值归宿和实践路径的统一, 既立足本国又胸怀天下。新时代坚持和发展习近平文化思想的天下情怀, 必须站稳继承和发展中华优秀传统文化, 增强历史主动, 坚持以人民为中心的文化发展战略, 推动世界文化共同繁荣, 向着实现中华民族伟大复兴的目标迈进。

参考文献

- [1] 习近平同意大利总统马塔雷拉分别向“意大利之源——古罗马文明展”开幕式致贺信[N]. 人民日报, 2022-07-11(01).
- [2] 中共中央马克思恩格斯列宁斯大林著作编译局. 马克思恩格斯文集: 第2卷[M]. 北京: 人民出版社, 2009: 53.
- [3] 韩喜平. 深刻理解习近平文化思想的理论意蕴[J]. 湖

北社会科学, 2023(11): 5-10.

- [4] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗: 在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[M]. 北京: 人民出版社, 2022.
- [5] 张光哲, 徐艳玲. 习近平文化思想的生成逻辑、科学内涵和价值意蕴[J]. 思想教育研究, 2024(2): 3-10.
- [6] 习近平. 在党史学习教育动员大会上的讲话[M]. 北京: 人民出版社, 2021: 12.
- [7] 习近平. 习近平重要讲话单行本[M]. 北京: 人民出版社, 2023: 145.
- [8] 中共中央宣传部. 习近平总书记系列重要讲话读本[M]. 北京: 人民出版社, 2016: 128.
- [9] 习近平. 文化传承发展座谈会上的讲话[M]. 北京: 人民出版社, 2023: 14.
- [10] 习近平. 携手同行现代化之路——在中国共产党与世界政党高层对话会上的讲话[M]. 北京: 人民出版社, 2023: 12.
- [11] 阴奕璇, 向云驹. 以文明互鉴超越文明冲突——关于著述《东西方文明交流互鉴论要》的思考[J]. 中国文艺评论, 2023(11): 58-71.
- [12] 中共中央党史和文献研究院. 习近平关于尊重和保障人权论述摘编[M]. 北京: 中央文献出版社, 2021: 197.
- [13] 王寿林. 论习近平文化思想的时代价值[J/OL]. [2024-01-14]. 新视野, 1-8.
- [14] 习近平. 牢记初心使命坚持团结协作实现更大发展在上海合作组织成员国元首理事会第二十三次会议上的讲话[N]. 人民日报, 2023-7-4(01).

The Generative Logic, the Core Meaning and the Value of Xi Jinping Thought on Culture

FANG Ke LYU Lin-kong

(Southwest Petroleum University Chengdu 610500 China)

Abstract Xi Jinping Thought on Culture is the guiding ideology of socialist cultural construction in the new era, and its world sentiment is the unity of the standpoint, value destination and path. The world sentiment inherits and develops the spirit of humanity of Marxism. It originates from the spirit of the world of the fine traditional Chinese culture, and is based on the “two overall situations” of the development of socialist culture with Chinese characteristics in the new era. It aims to build a strong socialist culture and promote the common development of human civilization. The world sentiment of cultural thoughts deeply reflects the cultural thoughts adhere to the people-centered cultural values, the cultural mission concept of realizing the great rejuvenation of the Chinese nation, and the cultural responsibility concept of actively participating in global cultural governance. It is of great significance to adhere to and grasp the universal feelings of cultural thoughts to enhance the international influence of Chinese culture, promote the building of a community with a shared future for mankind, build the modern civilization of the Chinese nation, and create a new form of human civilization.

Key words Xi Jinping Thought on Culture; the world sentiment; generative logic; the core meaning; value

编辑 蒋晓